

Фамилия, имя, отчество Атлан-Рерова Алина
Руслановна

Олимпиадная работа по литературе. 97

I. Аналитическое задание.

Поэтический текст.

Вдохновение Максимилиана Анисандровича Володина «Мы Дучь-костёр...» повествует о силе русского народа. По мнению ироничного героя она очень велика: «Мы Верный, мы Оптина, мы Барев- / Народный не убьют костёр». В тексте Дучь сравнивается с костром, в её границах - фашизм. Этим автор хотел сказать, что каждый человек, проживающий на территории Великого государства, является важной её частью. Однако сила народа должна быть контролируемой кем-то, «по цепь и градь нужны силу»). Герой считает, что в погоне за абсолютной свободой люди рискуют создать для себя «новую тюрьму». По мнению рассказчика, неконтролируемая власть народа - «бесовская игра», которая не приводит к светлой будущности. Поэтому для государства так важно править, ибо «Мы сами мудрого Петра - / Нам нет дорог». Только под пристальным взглядом правителя Дучь останется «светлой». Поэтому,

- особенности деталей, передающих эмоциональное состояние героя;
- смысловое наполнение названия рассказа и его концовки.

Вы можете выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой связный, логичный, аргументированный текст.

Этот стих - анагория на душевавшие в то время в Российской империи государственные и народные выступления и матюки. Мирный герой в этом произведении - яркая, страстная и сильная личность. Он утверждает, что сам является важной частью "они" России, что вместе живет в ее сердце. Но он также признает, что свобода народа должна быть ограничена, иначе наступит хаос. В стихотворении используется множество средств выразительности: эпитеты (свобода - торжественная), метафоры (Душа и Душа грешная), эпитеты (серебряный озер, душистой плоти), антитеза (борения / купания / плавание ... ищет, ревет; иго и сено ... тонут), анафоры (Вся Душа - когтер ... И каждый факт - камень) и др. Они помогают нагляднее понять и ярко изобразить чувства, эмоции и переживания главного героя.

II Мифическое задание

I. Статья посвящена герою повести Н. В. Гоголя "Мирный". Анализируя текст, вы увидите, что главный герой данного произведения, персонаж с его участием идет в хронологическом порядке.

нах - типичный представитель "бедного чина": занимается невысокою должностью, не может защитить себя, живет не богато и скромно, кредитором или острым умом. Акакиев беззащитен перед жестокой и широким, поэтому предстает его бесконечной любви - шельм - так грубо отбирают у него. Мужчину так расстроила кража новой вещи, что он не выдержал такого горя и скончался. Он имеет отменную способность к выразительности. Мотивы вступления (свобода, торжественная), эпитеты (серебряный озер, душистой плоти), антитеза (борения / купания / плавание ... ищет, ревет; иго и сено ... тонут), анафоры (Вся Душа - когтер ... И каждый факт - камень) и др. Они помогают нагляднее понять и ярко изобразить чувства, эмоции и переживания главного героя.

I. Статья посвящена герою комедии Н. В. Гоголя "Ревизор" - Городничему. Персонаж - один из важнейших действующих лиц произведения, поэтому именно он появляется во многих сценах комедии. Городничий - образ богатого и влиятельного человека. Персонаж дает взятки и принимает их, несправедливо поступает по отношению к торговцам и другим людям. Он хитер, но в то же время труслив и глуп. Узнав о приезде в свой город ревизора, от страха он

97

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников
по _____ в 2022-2023 учебном году

« _____ » _____ 2022 г.

Фамилия, имя,
отчество

АТЛАНДЕРОВА Алина
РУСЛАНОВНА

готов увидеть в любом человеке рокового
чиновника. Поэтому он так легко доверяет.
В конце комедии, когда Горюхицкий понимает,
что принял обманного дурака за ревизора,
он ^{отходит} ~~понимает~~ своей глупости и алчности.

С помощью этого персонажа Н. В. Гоголь
хотел показать истинное лицо многих чинов-
ников того времени, а также донести до чита-
телей, что все тайное рано или поздно становится
явным, и каждый ^{по заслугам} получает то, что заслу-
жен.

20

85