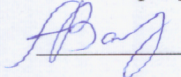
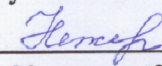


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Гимназия №3 муниципального района Мелеузовский район РБ

РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры
протокол №1 от 30 августа 2023г.
зав. кафедрой

 А.В.Вахитова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе

 М.П.Неженская
30 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ Гимназия №3

 В.П.Сычков

приказ от 31 августа 2023 г. №270



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«ЧЕРЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

(для 7-8 классов)

Рабочая программа курса внеурочной деятельности- кружка «Черчение с увлечением»

Рабочая программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности в 7-8 классах на уровне основного общего образования по учебным предметам образовательной программы. Рабочая программа рассчитана на 34 часа

Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности- кружка «Черчение с увлечением»

Какие бывают графические изображения, что такое чертёж, какие требования предъявляются к чертежу, что такое сборочный чертёж, о роли чертежей в изучении школьных дисциплин.

Формат, рамка, основная надпись.

Чертёжный шрифт.

Нанесение размеров. Масштабы.

Общие сведения о проекциях. Проецирование на одну плоскость проекций.

Проецирование на две плоскости проекций.

Прямоугольное проецирование как основной способ получения изображений на плоскости.

Расположение видов. Задачи на составление чертежей по разрозненным изображениям.

АксонOMETрические проекции деталей. АксонOMETрические проекции плоских фигур.

АксонOMETрические проекции объёмных плоскогранных предметов. АксонOMETрические проекции предметов с цилиндрическими элементами.

Технический рисунок. Приёмы от руки и на глаз.

Проекции вершин, рёбер, граней и точек.

Порядок построения изображений на чертежах

Вырезы на геометрических телах.

Нанесение размеров с учётом формы предмета.

Сопряжения

«Чертёж детали с использованием геометрических построений»

Развёртки. Чтение чертежа.

Общие понятия о преобразовании формы. Связь чертежа с разметкой.

Выполнение эскизов деталей с включением элементов конструирования.

Планируемые результаты рабочей программы курса внеурочной деятельности- кружка «Черчение с увлечением»

Личностные результаты изучения курса подразумевают: формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах технического творчества; развитие умений и навыков познания и самопознания; накопление опыта графической деятельности; формирование творческого отношения к проблемам; развитие образного мышления и освоение способов творческого самовыражения личности; гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности; подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметные результаты изучения курса отражают: формирование ключевых компетенций в процессе технического творчества; выявление причинно-следственных связей; поиск аналогов в науке и технике; развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения; формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений; использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, систематизации; определение целей и задач учебной деятельности; выбор средств реализации целей и задач и их применение на практике; самостоятельную оценку достигнутых результатов.

Предметные результаты изучения курса включают: изучение объектов и явлений науки и техники; восприятие смысла (концепции, специфики) графических изображений (чертежей); представление места и роли инженерной графики в развитии культуры, в жизни

человека и общества; представление системы общечеловеческих ценностей, ориентацию в системе моральных норм и ценностей; усвоение особенностей языка разных видов графики и технических средств изображения; понимание условности языка графических изображений (чертежей); различение изученных видов графических изображений, определение их взаимосвязей; классификацию изученных объектов и явлений науки и техники; структурирование изученного материала, информации, полученной из различных источников; осознание ценности и места технического творчества и инженерной графики в развитии общества, проявление устойчивого интереса к освоению новых технических средств и технологий; уважение и осознание ценности технической культуры других народов, освоение их технических достижений; формирование коммуникативной, информационной компетентности; описание графических изображений с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о правильности графических изображений; овладение графической грамотностью; развитие индивидуальных творческих навыков, расширение кругозора; умение видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; реализацию творческого потенциала; применение различных графических материалов; использование знаний и технических средств инженерной графики в собственном творчестве.

Содержание курса внеурочной деятельности

«Черчение и графика»

с указанием форм организации и видов деятельности

Наименование разделов, содержание	Формы организации
Курс внеурочной деятельности «Черчение с увлечением».	Графическая работа самостоятельно заполнять основную надпись работы №1.
Формат, рамка, основная надпись.	
Графическая работа №1 «Линии чертежа».	
Чертёжный шрифт.	Графическая работа Правильно чертить буквы и цифры алфавита; самостоятельно заполнять основную надпись работы №1 и наносить размеры на чертеже.
Графическая работа № 2 «Чертёжный шрифт».	
Нанесение размеров. Масштабы.	Графическая работа наносить размеры на чертежах по ГОСТу, использовать условности
Графическая работа № 3 «Чертёж плоской детали».	
Общие сведения о проекциях. Проецирование на одну плоскость проекций.	
Проецирование на две плоскости проекций.	
Прямоугольное проецирование как основной	

способ получения изображений на плоскости.	
Расположение видов. Задачи на составление чертежей по разрозненным изображениям.	
Практическая работа № 4 «Моделирование по чертежу»	Практическая работа
АксонOMETрические проекции деталей. АксонOMETрические проекции плоских фигур.	строить горизонтальную и профильную проекции предметов, выполнять построения видов на чертеже в проекционной связи
АксонOMETрические проекции объёмных плоскогранных предметов	
АксонOMETрические проекции предметов с цилиндрическими элементами.	
Технический рисунок. Приёмы от руки и на глаз.	
Развёртки геометрических тел. Группа геометрических тел.	Графическая работа
Графическая работа № 5 «Развёртки геометрических тел»	выполнять чертежи и аксонOMETрические проекции геометрических тел, делать анализ геометрической формы предмета.
Проекции вершин, рёбер, граней и точек.	
Графическая работа № 6 «Чертёж и наглядное изображение детали»	Графическая работа
Порядок построения изображений на чертежах. Вырезы на геометрических телах.	строить третий вид по двум данным видам.
Графическая работа № 7 «Чертёж детали в трёх видах по двум данным».	Графическая работа
Нанесение размеров с учётом формы предмета.	приемы деления отрезка на две и более равные части и угла пополам, правила деления окружности на 3,4,5,6,8, 10,12 частей с использованием циркуля, циркуля и угольника, ранспортира.
Сопряжения	
Графическая работа № 8 «Чертёж детали с использованием	

геометрических построений»	Чтение чертежа.
Развёртки. Чтение чертежа.	
Общие понятия о преобразовании формы. Связь чертежа с разметкой.	
Графическая работа № 9 «Чертёж детали в трёх видах с преобразованием формы»	Графическая работа делать анализ геометрической формы предмета, грамотно выбирать необходимое количество видов для чертежа детали.
Эскиз и технический рисунок детали	Графическая работа выполнять эскизы деталей с элементами конструирования
Выполнение эскизов деталей с включением элементов конструирования	
Графическая работа № 10 «Чертёж детали с элементами сопряжения».	
Графическая работа №11 «Чертёж детали с элементами конструирования»	Графическая работа делать анализ геометрической формы предмета, грамотно выбирать необходимое количество видов для чертежа детали
Графическая работа №12 (контрольная) «Чертёж детали»	Графическая работа делать анализ геометрической формы предмета, порядок построения изображений на чертежах; как грамотно выбрать необходимое количество видов
Обзор разновидностей графических изображений.	

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение. Правила оформления чертежей	7
2	Способы проецирования	9
3	Чтение и выполнение чертежей	18