

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Гимназия №3 муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Говорим и пишем правильно»

Основное общее образование

9 класс

Срок реализации – 1 год

2020

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Говорим и пишем правильно" составлена на основе следующего нормативно-правового и инструктивно-методического обеспечения:

- Федеральный государственный образовательный стандарт (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями));

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, внесенная в реестр образовательных программ, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15) <http://fgosreestr.ru/>;

- Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ Гимназия №3 муниципального района Мелеузовский район РБ.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Говорим и пишем правильно" предназначена для организации внеурочной деятельности в 9 классах на уровне основного общего образования по общекультурному направлению развития личности.

Программа рассчитана на 34 часа.

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
9 класс	1	34	34

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

"ГОВОРИМ И ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО"

Изучение курса "Говорим и пишем правильно" дает возможность учащимся достичь следующих **личностных результатов** развития:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- применять современные информационные технологии для коллективной и групповой работы.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать письменные высказывания, монологические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (рассуждение) и определенных жанров (сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- соблюдать культуру речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ГОВОРИМ И ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО»
С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование разделов, содержание	Формы организации	Виды деятельности
<p>- Итоговое собеседование по русскому языку как допуск к государственной итоговой аттестации. Речевое общение. Речь устная, монологическая и диалогическая. Сферы и ситуации речевого общения.</p> <p>- Критерии оценивания чтения вслух: соответствие интонации пунктуационному оформлению текста, соответствие темпа чтения коммуникативной задаче.</p> <p>Практическое занятие. Чтение текста вслух.</p> <p>- Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания. Микротемы текста. Работа с высказыванием.</p> <p>Практическое занятие. Определение темы и микротем текста. Пересказ текста с включением приведённого высказывания.</p> <p>- Критерии оценивания правильности речи (соблюдение грамматических, орфоэпических норм). Грамматические нормы русского языка.</p> <p>- Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Нормы произношения слов и интонирования предложений.</p> <p>- Речевые ошибки.</p> <p>- Критерии оценивания монологического высказывания. Выполнение коммуникативной задачи.</p> <p>Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.</p>	<p>Вводное коллективное занятие, занятия по углублению и совершенствованию знаний и навыков, фронтальная, парная и индивидуальная работа, викторина, проблемная беседа, презентация, индивидуальное тестирование</p>	<p>Развивать интонационно-выразительное чтение, оценивать интонацию, соответствующую пунктуационному оформлению текста; систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, схем, опорных конспектов).</p>

<p>- Речевое оформление монологического высказывания. Логические ошибки.</p> <p>- Функционально-смысловые типы текста. Структура и признаки текста- описания.</p> <p>- Практическое занятие. Монологическое высказывание на основе описания фотографии.</p> <p>- Структура и признаки текста - повествования.</p> <p>- Практическое занятие. Монологическое высказывание- повествование на основе жизненного опыта.</p> <p>- Структура и признаки текста - рассуждения.</p> <p>- Практическое занятие. Монологическое высказывание - рассуждение по поставленному вопросу.</p>	<p>Занятия по обобщению и систематизации знаний и умений, фронтальная и групповая работа, семинар, деловая игра, дискуссия.</p>	<p>Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений).</p>
<p>- Критерии оценивания диалога. Критерии оценивания речевого оформления заданий 3 и 4. Русский речевой этикет.</p> <p>- Практическое занятие. Ведение диалога.</p> <p>- Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Практическое занятие. Использование пословиц, поговорок, афоризмов и крылатых слов в речи.</p>	<p>Комбинированная форма организация занятий, групповая и парная работа, дискуссия, викторина.</p>	<p>Проводить лексический анализ слова; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.</p>

<p>- Творческое задание ОГЭ по русскому языку.</p> <p>Основные подходы к проверке и оценке сочинения-рассуждения (Задание 15). Как работать с заданием 15.1. Структура сочинения - рассуждения на лингвистическую тему.</p> <p>- Анализ высказывания на лингвистическую тему. Аргументация тезиса: подбор примеров из текста. Формулировка вывода.</p> <p>- Как работать с заданием 15.3. Этапы работы над сочинением - рассуждением на морально-нравственную тему. Структура сочинения - рассуждения на морально-нравственную тему. Способы определения понятия. Комментарий тезиса.</p> <p>- Определения понятий (бездушие, безжалостность, бесчеловечность, великодушие, взаимовыручка, выбор, внутренний мир человека, героизм, драгоценные книги, доброта).</p> <p>- Определения понятий (доверие, дружба, жадность, жалость, жестокость, жизнелюбие, жизненные ценности).</p> <p>- Определения понятий (заботливость, зависть, любовь, материнская любовь, любознательность, милосердие, мечта,).</p> <p>- Определения понятий (настоящее искусство, нравственный выбор, неуверенность в себе, отвага, ответственность, подвиг, подлость, предательство).</p> <p>- Определения понятий (сила духа, счастье, сила воли, смелость, совесть, сострадание)</p> <p>- Определения понятий (талант, упорство, фантазия, характер, целеустремлённость, человечность, честь, эгоизм).</p>		<p>Определять функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.</p>
<p>- Аргумент из текста.</p> <p>- Аргумент из жизни.</p> <p>- Формулировка вывода.</p> <p>- Итоговое занятие</p>	<p>Групповая работа, практические работы, индивидуальное тестирование, занятия по обобщению и систематизации знаний и умений.</p>	<p>Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Итоговое собеседование по русскому языку как допуск к государственной итоговой аттестации. Речевое общение. Речь устная, монологическая и диалогическая. Сферы и ситуации речевого общения.	1
2	Критерии оценивания чтения вслух: соответствие интонации пунктуационному оформлению текста, соответствие темпа чтения коммуникативной задаче. Практическое занятие. Чтение текста вслух.	1
3	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания. Микротемы текста. Работа с высказыванием. Практическое занятие. Определение темы и микротем текста. Пересказ текста с включением приведённого высказывания.	1
4	Критерии оценивания правильности речи (соблюдение грамматических, орфоэпических норм). Грамматические нормы русского языка.	1
5	Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Нормы произношения слов и интонирования предложений.	1
6	Речевые ошибки.	1
7	Критерии оценивания монологического высказывания. Выполнение коммуникативной задачи. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.	1
8	Речевое оформление монологического высказывания. Логические ошибки.	1
9	Функционально-смысловые типы текста. Структура и признаки текста-описания.	1
10	Практическое занятие. Монологическое высказывание на основе описания фотографии.	1
11	Структура и признаки текста - повествования.	1
12	Практическое занятие. Монологическое высказывание- повествование на основе жизненного опыта.	1
13	Структура и признаки текста - рассуждения.	1
14	Практическое занятие. Монологическое высказывание - рассуждение по поставленному вопросу.	1
15	Критерии оценивания диалога. Критерии оценивания речевого оформления заданий 3 и 4. Русский речевой этикет.	1
16	Практическое занятие. Ведение диалога.	1
17	Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Практическое занятие. Использование пословиц, поговорок, афоризмов и крылатых слов в речи.	1
18	Творческое задание ОГЭ по русскому языку. Основные подходы к проверке и оценке сочинения-рассуждения (Задание 15). Как работать с заданием 15.1. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1
19	Анализ высказывания на лингвистическую тему. Аргументация тезиса: подбор примеров из текста. Формулировка вывода.	1
22	Как работать с заданием 15.3. Этапы работы над сочинением - рассуж-	1

	дением на морально-нравственную тему. Структура сочинения - рассуждения на морально-нравственную тему. Способы определения понятия. Комментарий тезиса.	
23	Определения понятий (бездушие, безжалостность, бесчеловечность, великодушие, взаимовыручка, выбор, внутренний мир человека, героизм, драгоценные книги, доброта).	1
24	Определения понятий (доверие, дружба , жадность, жалость, жестокость, жизнелюбие, жизненные ценности).	1
25	Определения понятий (заботливость, зависть, любовь, материнская любовь, любознательность , милосердие, мечта,).	1
26	Определения понятий (настоящее искусство, нравственный выбор, неуверенность в себе , отвага, ответственность, подвиг, подлость, предательство).	1
27	Определения понятий (сила духа, счастье , сила воли, смелость, совесть, сострадание)	1
28	Определения понятий (талант, упорство, фантазия, характер, целеустремлённость, человечность, честь, эгоизм).	1
29	Аргумент из текста.	1
30	Аргумент из жизни.	1
31	Формулировка вывода.	1
32	Итоговая работа	1
33	Анализ итоговой работы	1
34	Резервный урок	1