

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Гимназия №3 муниципального района Мелеузовский район РБ**

РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры
протокол №1 от 28 августа 2019г.
зав. кафедрой

 М.Н.Зубаирова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе

 И.Н.Горячева

31 августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ Гимназия №3

 В.П.Сычков

приказ от 31 августа 2019г. № 261



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

Смысловое чтение

(наименование учебного предмета/курса)

начальное общее образование

(степень общего образования)

3 года

(срок реализации)

базовый

(уровень (базовый, профильный))

ФГОС

(составлена на основе ФГОС/ ФКГОС)

Рабочая программа составлена на основе следующего нормативно-правового и инструктивно-методического обеспечения:

-Федеральный государственный образовательный стандарт (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

-Примерная основная образовательная программа начального общего образования, внесенная в реестр образовательных программ, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15);

-Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ Гимназия №3 муниципального района Мелеузовский район РБ.

Рабочая программа курса «Смысловое чтение» предназначена для организации внеурочной деятельности во 2-4-х классах на уровне основного начального образования по общеинтеллектуальному направлению развития личности.

Для реализации рабочей программы используются рабочие тетради:

-Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2019;

-Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2019;

-Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2019;

Программа рассчитана на 102 часа:

Класс	Количество часов в неделю	Всего часов за учебный год
2	1	34
3	1	34
4	1	34

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Изучение курса "Смысловое чтение" дает возможность учащимся достичь следующих **личностных результатов** развития:

- ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;
- представлять чтение как сферу человеческой деятельности, её значимость для развития цивилизации;
- эмоционально «проживать» текст, чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи, выражать свои эмоции;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам, оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- формировать средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур; уметь воспринимать красоту окружающего мира, бережно относиться ко всему живому;
- воспитать художественно-эстетического вкус, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания, чтения произведений художественной литературы.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных ориентиров действия в новом учебном материале; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

- уметь работать в парах и группах, участвовать в совместной деятельности, литературных играх, определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- прогнозировать содержание произведения до чтения;

- отбирать книги по теме, жанру, авторской принадлежности;

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; подробно пересказывать небольшие тексты;
- осуществлять сравнение, сопоставление; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- составлять краткие аннотации к прочитанным произведениям;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

В части развития **предметных результатов** наибольшее влияние изучение курса оказывает:

- восприятие на слух художественного текста в исполнении учителя, учащихся;
- ответ на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- подробный пересказ текста;
- соотношение автора, название и героев прочитанных произведений;
- сравнение произведения разных жанров и авторов;
- анализ художественного произведения;
- составление устного рассказа по картинке;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- на формирование потребности в систематическом чтении;
- Пользование справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате изучения курса **учащиеся будут знать:**

- содержание литературных произведений, подлежащих изучению
- основные факты жизненного и творческого пути писателя
- основные теоретико-литературные понятия.

Учащиеся научатся:

- работать с произведением;
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
- выразить свое отношение к прочитанному;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

**Содержание курса внеурочной деятельности
с указанием форм организации и видов деятельности
2 класс**

Содержание	Формы организации	Виды деятельности
<p>Работа над текстами: И.Соколова – Микитова «В лесу», В. Осеевой «Плохо», Л.Толстого «Два товарища», В. Бурлакова «На рассвете», А.Тихонова «Где вода, там жизнь», С.Михалкова «Аисты и лягушки», И.Пузанова «На рыбалке», Д.Н.Мамина –Сибирика «Медведко», В. Бехревского «Мишка под деревом», И.Соколова Микитова «На лесной дороге», Л.Яхнина «Силачи», А.Тихонова «Сороки», работа с текстом из детской энциклопедии.</p> <p>Работа над текстами: К.Ушинского «Играющие собаки», К.Д.Ушинского «Четыре желания», И. Соколова – Микитова «Утром в лесу», Е.Пермяка «Первая рыбалка», И.Сокола – Микитова «Белка», С.Михалкова «Не стоит благодарности», Г.Цыферова «Жил на свете слоненок», В.Кологрива «Жизнь кузнечика», С.Аксакова «Щенок», Ш.Перро «Золушка», В. Осеевой «Кто хозяин?», Н.Юрцевича «Красавица русских лесов», С.Юцзунь «Светлячок и Муравей», В.Танасийчук «Лосось», В.Коржикова «Прогулка по лесу», над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»; К.Ушинского «Гадюка», М.Садовского «Зима на колесах», И.Соколова – Микитова «Лоси»</p>	<p>Фронтальная, парная и индивидуальная работа, выразительное чтение, беседа, устный пересказ, викторина</p>	<p>Прогнозирование названия произведения. Анализ содержания. Определение темы и главной мысли произведения, формирование эмоциональной оценки произведения. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы). Определение последовательности событий. Анализ нравственного содержания произведения. Анализ средств художественной выразительности. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение. Взаимная оценка</p>

3 класс

Содержание	Формы организации	Виды деятельности
<p>Работа с текстами: Г. Скребицкого «Синица», А. Тихонова «Птицы», Э. Бауэра «Фламинго»; по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Грызуны», «Бактерии»; А. Чехова «Волчиха», А. Тихонова «Ответ», А. Солженицына «Диковинное дерево»; с научно-популярным текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Воздух»; А. Старостина «Олени»; по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Змеи»; Э. Шима «Синички»; по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Дрессировка»; Л. Киселёвой «И такое бывает»; по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Радуга»; А. Тихонова «Конец лета»; И. Соколова-Микитова «Сосновый бор»; по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Дельфины»; Л. Киселёвой «Башмачки», Э. Бауэра «Немецкая овчарка», С. Михалкова « Осёл и бобр», по записям В. Васильева «Весна», В. Осеевой « На катке»; по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Растения», И. Соколову-Микитова «Калина»</p>	<p>Фронтальная, парная и индивидуальная работа, выразительное чтение, беседа, устный пересказ, викторина, рисование иллюстраций, инсценирование, составление отзыва о произведении, семинар, деловая игра</p>	<p>Прогнозирование названия произведения. Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Определение темы и главной мысли произведения, формирование эмоциональной оценки произведения. Озаглавливание частей. Восстановление последовательности событий. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы). Анализ нравственного содержания произведения, использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Взаимная оценка</p>

4 класс

Содержание	Формы организации	Виды деятельности
<p>Работа с текстами: Г. Николаева «Ливень», Г.Скребицкого «Солнечный день в самом начале лета», К.Ушинского «Гнездо ласточки», по</p>	<p>Фронтальная, парная и индивидуальная работа, выразительное чтение, беседа, устный пересказ,</p>	<p>Прогнозирование названия произведения. Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ</p>

<p>материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Сахар»; А.Бострома «Кошка и еж», С.Аксакова «Осень», И.Соколова-Микитова «Клены», Р. Киплинга «Слоненок»; по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Язык – средство общения», А.Тихонова «Колибри» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Экология»; И.Соколова-Микитова «Осень», К.Ушинского «Четыре желания»; по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Планеты»; Э.Бауэра «Жираф», С.Михалкова «Жадный Заяц», И.Соколова-Микитова «Рябина», И.Дудникова «Весенняя вода», К.Ушинского «Утренние лучи», Е.Пермяка «Как Маша стала большой», сказки С.Михалкова «Просчитался», В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя», Г.Скребицкому «Однажды в лесу», П.Молчанова «Рыбалка», Г.Скребицкого «Художник-Осень»</p>	<p>викторина, инсценирование составление отзыва о произведении, семинар, деловая игра, реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов), «мозговая атака» с последующим коллективным обсуждением, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений</p>	<p>содержания. Определение темы и главной мысли произведения, формирование эмоциональной оценки произведения. Оглавление частей. Восстановление последовательности событий. Составление плана и подготовка к пересказу. Поиск в тексте необходимой информации. Характеристика героев произведения, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Анализ нравственного содержания произведения, использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности.</p> <p>Словарная работа. Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях, Интернете. Сайты: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru, www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников). Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации. Взаимная оценка</p>
--	--	--

Тематическое планирование

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу»	1
2	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»	1
3	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»	1
4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1
5	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1
6	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1
7	Работа над текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1
8	Итоговая работа по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина -Сибирика	1
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	1
10	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге».	1
11	Работа с текстом. Л.Яхнина «Силачи».	1
12	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	1
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1
14	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки».	1
15	Итоговая работа по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	1
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1
17	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка».	1
18	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка».	1
19	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1
20	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1
23	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1
24	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1
25	Итоговая работа. В. Осеевой «Кто хозяин?»	1
26	Работа над ошибками. Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1
27	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1
28	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	1
29	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу».	1
30	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу».	1
31	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото».	1
32	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	1
33	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах».	1
34	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси»	1

3класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с текстом «Синица»	1

3	Работа с текстом «Птицы»	1
4	Работа с текстом «Фламинго»	1
5	Работа с текстом «Грызуны»	1
6	Работа с текстом «Бактерии»	1
7	Работа с текстом «Волчиха»	1
8	Работа с текстом «Ответ»	1
9	Работа с текстом «Диковинное дерево»	1
10	Работа с научно-популярным текстом «Воздух»	1
11	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
12	Работа с текстом «Олени»	1
13	Работа с текстом «Змеи»	1
14	Работа с текстом «Синички»	1
15	Работа с текстом «Дрессировка»	1
16	Работа с текстом «И такое бывает»	1
17	Работа с научно-популярным текстом «Радуга»	1
18	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
19	Работа с текстом «Конец лета»	1
20	Работа с текстом «Сосновый бор»	1
21	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
22	Работа с текстом «Дельфины»	1
23	Работа с текстом «Башмачки»	1
24	Работа с текстом «Немецкая овчарка»	1
25	Работа с текстом « Осёл и бобр»	1
26	Работа с текстом «Весна»	1
27	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
28	Работа с текстом « На катке»	1
29	Работа с текстом « На катке»	1
30	Работа с научно-популярным текстом «Растения»	1
31	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
32	Работа с текстом «Калина»	1
33	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
34	Итоговое занятие	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Текст-описание. Г. Николаева «Ливень»	1
2	Текст-описание. Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1
3	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1
4	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1
5	Публицистический текст. Хочу всё знать. «Сахар»	1
6	Публицистический текст. Хочу всё знать. «Сахар»	1
7	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	1
8	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	1
9	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	1
10	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	1
11	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1
12	Повествовательный текст. Хочу всё знать. «Язык – средство общения»	1

13	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	1
14	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	1
15	Публицистический текст. Хочу все знать. «Экология»	1
16	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову	1
17	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову	1
18	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	1
19	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	1
20	Публицистический текст. Хочу все знать. «Планеты»	1
21	Работа с текстом- рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	1
22	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	1
23	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	1
24	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	1
25	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	1
26	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	1
27	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1
28	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	1
29	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1
30	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	1
31	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	1
32	Работа с текстом Г.Скребицкого «Художник-Осень»	1
33	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	1
34	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	1